

Munkeruphus' Kunstvenner

Bestyrelsens beretning ved generalforsamling 20. juni 2021

Da vi havde generalforsamling 8. marts sidste år, havde vel ingen af os fantasi til at forestille os, hvad der ventede os – hvilken historisk begivenhed, vi alle skulle blive en del af – og hvor længe og hvor omfattende det skulle blive med nedlukninger af det meste af samfundet. Men når nogle døre lukker, så er der andre som lukker op, bl.a. blev der åbnet for mange kreative tanker og idéer mange steder. - Også på Munkeruphus, som måtte udskyde forårsåbningen. Line og Kristine inviterede nogle skoler til at bruge parken til udeundervisning. Sammen med kunstnerne fra Studio ThinkingHand blev udtænkt en større udnyttelse af Parken. Efterhånden blev det også muligt at invitere besøgende ind i huset .. med restriktioner og påpasselighed.

En udstilling mere med lydkunstneren Jacob Kirkegaard blev afviklet i sensommeren – sammen med en del spændende arrangementer. Hvordan året ellers forløb på Munkeruphus, har I formentlig læst om i Nytårsbrevet, som Munkeruphus udsendte i december måned.

Kunstvennebestyrelsen lagde ellers godt ud med at invitere til 3 "ude i byen" arrangementer i starten af 2020:

Den 4. januar besøgte 24 kunstvenner Arken og fik en omvisning i udstillingen "Elsket af Picasso – Kærlighedens Magt".

Den 24. januar var 18 kunstvenner på det fine lille Museum Øregaard og fik en omvisning i udstillingen om den kvindelige maler Astrid Holm og nogle af hendes samtidige kvindelige venner og malere.

Den 1. marts havde vi arrangeret besøg på Panuminstituttet for både at se den spændende arkitektur i Mærsktårnet og al den spændende kunst, de har. Blandt andet har Bjørn Nørgaard lavet flere skulpturer til stedet. Det arrangement var der stor tilslutning til: hurtigt havde 51 kunstvenner tilmeldt sig, så vi fik engageret en ekstra guide til 2 rundvisningshold.

Den 12. juli og den 6. august havde vi særlige Kunstvennearrangementer på Munkeruphus, hvor Line viste rundt i Studio ThinkingHands udstilling og vi bød på vin eller kaffe og kage.

Den 13. august mødtes vi 17 kunstvenner i Helsingør. Først besøgte vi det prisbelønnede Møbelsnedkeri Egeværk, der laver fantastiske eksperimenter med træ og frembringer både smukke møbler, brugsgenstande og skulpturer. Her viste og fortalte snedkerne Mette Bendtsen og Lasse Kristensen om, hvordan de arbejder med materialerne og om den store interesse, der er i udlandet for deres produkter.

Efter en frokost fortsatte vi rundt i byen, hvor en ligeledes meget engageret guide -skuespiller André Andersen - viste og fortalte underholdende om byens murmalerier og dermed også lidt af byens historie. Han havde også nøgle til Klosteret, så vi fik set et par særlige rum der.

I efterårsferien inviterede vi med vores nye medarbejder, landskabsarkitekt Anders Hofmeister, til et arrangement, hvor Kunstvennerne kunne tage børn og/eller børnebørn med til en kreativ og lærerig dag i parken, hvor der kunne studeres, tegnes eller presses flotte blade. De der kom, hyggede sig med planterne og varm chokolade.

Vi afholdt generalforsamling den 8. marts sidste år med 41 medlemmer, som fik en hyggelig eftermiddag og nogle gik glade hjem med fine gevinster.

Kunstvennebestyrelsen måtte også gå i dvale og havde sidste bestyrelsesmøde den 1. september. Planlagte bestyrelsesmøder i efteråret samt det årlige fællesmøde med fondsbestyrelsen måtte vi også aflyse. Vi havde håbet, at kunne lave nogle medlemsarrangementer i vinter, men det blev ikke muligt.

Nu er vi i gang igen og håber, at der ikke kommer nye restriktioner. Vi tør dog ikke planlægge for store eller omfattende arrangementer. Munkeruphus har planlagt flere gode arrangementer i sommer og her gælder det, at kunstvenner får rabat på deltagergebyrerne. Men vi vil prøve at lave nogle særlige arrangementer for kunstvennerne i den kommende vinter.

Lige siden Kunstvenneforeningen blev oprettet i 1989 har vores medlemsregister været ajourført af Fred Pucill. Fred lavede en sindrig database, som kunne lave flotte statistikker med grafiske søjler samt flere forskellige former for lister. Og adresselabels til at sætte på kuverter, kunne Fred også levere. Lis (kasserer) har i alle årene slæbt indbetalingsbilag frem og tilbage til Fred og læst korrektur på indberetningerne.

Freds register har "bare" den ulempe, at det kun er fra Freds computer, at der er adgang til det. Det bliver det jo noget sårbart af, så sidste år oprettede vi en database i googledrew, - hvor vi også har vores mails – og som flere kan have adgang til. Det er ikke en "åben" database, hvor alle og enhver kan gå ind, lige nu er det 2 bestyrelsesmedlemmer, der har adgang til databasen.

Vi har nu et medlemsregister, hvorfra det er nemt at fange jeres mail-adresser og dermed nemt at sende mail-breve til jer. Lidt enkel statistik kan vi også lave og nu er der ikke længere brug for at kunne lave adresselabels. Men jeg vil gerne benytte lejligheden til at sige 1000 TAK Til Fred og til Lis for de mange års flotte arbejde.

I medlemsåret 20-21 blev vi kun 266 medlemmer af Munkeruphus' Kunstvenner – mod 334 året før. Vi var ellers kommet ind i en god stigning i medlemstallet efter en del år med dalende tilslutning. Formentlig skyldes det al usikkerheden og restriktionerne omkring Corona-pandemien. Og det er vel også den, der gør, at det går trægt med kontingentbetalingen i øjeblikket? I år har Huset doneret plakater af Cathrine Raben-Davidsen, som vi kan give som velkomstgave til nye medlemmer, hvilket nogle allerede har benyttet sig af.

Vi håber selvfølgelig, at alle Kunstvennerne fortsat er med i anstrengelserne for at sikre Munkeruphus, at I vil fortsætte jeres medlemskab og hjælpe med at skaffe flere Kunstvenner. De fleste af kontingent-kronerne går direkte til støtte af Huset. Det er godt overfor kommune og andre bidragsydere at kunne dokumentere en interesse for huset fra medlemmer og gæster.

Kunstvennerne er også flittige gæster og er gode til at tage familier, venner og bekendte med til Munkeruphus. Det giver nye Kunstvenner og det giver flere medlemmer til grupperne af frivillige – for dem, der har lyst og mulighed for det.

Line og Kristine arbejder sammen med fondsbestyrelsen opfindsomt på at gøre Munkeruphus til et kendt og anerkendt sted. Og vi glæder os over, at pressen nu giver Huset stor opmærksomhed.

Der er brug for mange frivillige til mange opgaver – lige fra bestyrelsesarbejde til praktiske opgaver. Kom og vær med! Vær med til at værne om dette smukke og spændende sted og fyld det med liv. Du bliver en del af et vigtigt puslespil, du får mange gode oplevelser og møder spændende og engagerede mennesker.

På bestyrelsens vegne vil jeg takke alle, der medvirkede til at 2020 på trods af Corona-restriktioner blev en begivenhedsrig sæson. TAK til Line Kjær, Kristine Nørgaard Andersen og kunstnerne, som knoklede for at vi fik nogle spændende udstillinger, TAK til Cille som sammen med Stærfeldt Gastronomi gav os skønne oplevelser i caféen. TAK til fondsbestyrelse, frivillige hjælpere, sponsorer, og de politikere, der gik i brechen for Munkeruphus, og ikke mindst TAK til alle jer kunstvenner for jeres interesse og medlemskab og medleven i Munkeruphus.

Vi ønsker Munkeruphus en rigtig god sæson og glæder os til at se jer til udstillingerne og arrangementerne.

På vegne bestyrelse

Anne Nordkrog, formand